

Texts cumponi da Donat Cadruvi

m = mischedau

v = viril

Walther Aeschbacher (1901-1969)

- Ti pur, ti eis semnader (v)

Emil Alig (1924-2009)

- Riug della medunza (v)
- Cantata festiva: La poesia della veta (1957)
Per chor de scolars, chor mischedau, chor viril e musica instrumentala (partitura per chor mischedau)

Conrad Bertogg (1913-1998)

- All'entschatta digl onn (m)
- Enviers la spronza (v), 6 p.
- Juhè, nus mein a fiera (v)
- Sin santeri (v)
- Stai si, defenda

Armin Caduff (*1949)

- Viva la fiera!
Musical per chor d'affons, saltunzs, solists ed orchester "part dil chor"
"700 onns marcau de Glion"
Text da Donat Cadruvi (32 p.)

Gion Antoni Derungs (1935-2012)

- Ina tschitta blaua (m)
- Igl ual raquenta (m)
- Nies pign maler flurent (m)
- Siemis de stad (m)
- Sin viadi (m)
- Suenter la malaura (m)
- Vegni neutier, nus lein cantar (m)
- Hirundellas (per treis vuschs egualas)
- Igl ual raquenta (per reis vuschs egualas)

- Alla glisch (v), 4 p.

- A riva (v), 4 p.
- Ei vegn notg (v)
- La cascada (v)
- A riva
Ina sera da stad
- Ina tschitta blaua, op. 104 nr.
ord: "Canzuns romanticas" op. 104 per solo e clavazin
- Siemis de stad, op. 104 nr. 4
ord: "Canzuns romanticas", op. 104 per solo e clavazin
- Sin viadi, op. 104 nr. 2
ord: "Canzuns romanticas" op. 104 per solo e clavazin

Gion Giusep Derungs (*1932)

- **La glisch della libertad (1978)**
1. Il Cumin dils libers

per chor viril, trumbettas, corns en B, posauna, bariton ni bass e schumber

(en RADIOSCOLA, annada XXIV, 8. Cudischet, Cuera 1978, emissiun: 226)
- **Co ils carschi fan cumin (1987-89)**
Giug cun cant per chor da scolars ed instruments
Instruments: flauta ni clarinetta / 3 trumbettas / clavazin / harmonica /schumber e 2
ulteriurs instruments da ritmica (battaria) (24 p.)
- **Il flum e la cruna**
Per il giubileum 700 onns Glion sco marcau (1289-1989), 19 p.
Chor mischedau ed instruments a flad
 - Antruras
 - Tgi ha tschenta?
 - Punts e portas
 - Vinavon sin viadi
 - Engraziament
- **La veta**
Per chor mischedau e clavazin (11 p.)
 1. La fontauna
 2. Il flum
 3. La mar
- **Avis d'atun**
Chor viril
nr. 1 e 3 cun clavazin
nr. 2 a cappella

1. La stad ei vargada
2. 2. Dapersei
3. Barlot d'atun

- **Epigrams**

Per chor viril e clavazin (9 p.)

Bandieras / Ninna nanna / La mort dil poet / Glied

1. Bandieras
2. Ninna nanna
3. La mort dil poet
4. Glied

- **Ina muntanera ed ina steila**

giug cun cant per Nadal (17 p.)

5 raquintaders
gruppa dil chor
chor da scolars
orgla
flautas
bransins
trianghel
tschinella
tamburin
stgellas

- Ad ina steila (m)
- La biala hermerina (m)
- Ping-Pong (m)
Chor mischedau e clavazin (ev. Accumpignament da trio)
- Raccolta (m)
- Cumiau dil tambur (v)
- Ei plova (v)
- Il harlechin
chor viril ed instruments a flad (trumbettas, corns e bariton ni bass)
- Sin viadi (v)

Albert Job (1916-1971)

- Glogn e Rein (m)
- Ina flura (m)

Eduard Lombriser (1917-2008)

- Als curtgins della Foppa (m)
- Engraziament alla patria (m)
himni

- Il pulè
- Juhe, nus mein a fiera (v)

Gion Peder Thöni (1921-2014)

- All'entschatta digl onn

Giusep Tschuor (*1940)

- Agl ur della pezza (melodia e clavazin)
- Alla Foppa (5 p.)
- Antennas (melodia e clavazin)
- Atun (treis vuschs equalas)
- Atun sin santeri
- Aura bletscha (melodia e clavazin)
- Disas (melodia e clavazin)
- Dumengia (melodia e clavazin)
- Ei vevan emblidau (melodia e clavazin)
- Eis ei tard (melodia e clavazin)
- En caset (melodia e clavazin) (33a)
- En caset (melodia e clavazin) (33 b)
- Enten far brin (melodia e clavazin)
- Giu Cuera (melodia e clavazin)
- Gliez franc (melodia e clavazin)
- Hipotecas (melodia e clavazin)
- Il sault (melodia e clavazin)
- Il truchet e ses misteris (melodia e clavazin)
- Il vischi ded aur (melodia e clavazin)
- Ina notg de stad (melodia e clavazin)
- La canzun dil parisol (melodia e clavazin)
- La canzun dil pulè (chor viril / sopran, alt, bass)
- La runcada (chor mischedau, 4 p.)
- La stad che sesemtga (melodia e clavazin)
- L'orva (melodia e clavazin)
- Miu imperi (melodia e clavazin)
- Miu misteri (cont + clavazin)
- Onna la cochetta (melodia e clavazin) (4a)
- Onna la cochetta (melodia e clavazin) (4b)
- Onz tard (melodia e clavazin)
- Paretas (melodia e clavazin)
- Ping-Pong (melodia e clavazin)
- Primavera (treis vuschs equalas)
- Quater stagiuns (7 p.)
- Raccolta (melodia e clavazin)

- Renaschientscha (melodia e clavazin)
- Rufid (melodia e clavazin)
- Stgisas (melodia e clavazin)
- Talents (melodia e clavazin)
- Tenor il vent (melodia e clavazin)
- Tgei tgaus! (melodia e clavazin)
- Treis rosas (treis vuschs egualas)
- Vuschs (melodia e clavazin)

43 da Giusep Tschuor

Versiuns romontschas da Donat Cadruvi

- Ludwig van Beethoven (1770-1827): **Alla notg**
- Ludwig van Beethoven: **Oraziun**
- Johann Georg Frech (1790-1864): **Canzun della sera**
Text original: Abendlied
Text original: Matthias Claudius (1740-1815)
- Johann Georg Frech (tenor Joh. Plag): **Sogn ruaus**
- André Jacot (1933-2000): **Lein caminar** (10 p. notas)
Text original tudestg: Erwin Kuen, Getrost durchs Jahr
- Gian Battista Mantegazzi (1889-1958): **Ave Maria della tristezia**
Text original: Guido Calgari
- Gioacchino Rossini (1792-1868): **Patria celestia** (m)
- Robert Schumann (1810-1856): **La tuor eterna**
Text tudestg: Johann Georg Müller von Wyl (1822-1849)
- Friedrich Silcher (1789-1860): **Canzun della nav** (Dalla Provence)
- Maximilian Stadler (1757-1833): **Al tutpussent** (himni)
Tenor in chor ord igl Oratori: "Die Befreiung Jerusalems" da Heinrich Collin (1772-1811)

Ordinau e mess ensemen da Isidor Winzap (stad 2017)