

KULTURARCHIV OBERENGADIN  
ARCHIV CULTUREL D'ENGIADIN'OTA

CHESA PLANTA, 7503 SAMEDAN, TELEFON 081 852 35 31, FAX 081 852 15 33  
kulturarchiv@bluewin.ch www.kulturarchiv.ch

## Reiseplakate aus der ganzen Welt

Nachlass Eduard Jenny, Bever  
Schenkung Paul Fried, Bever  
7.4.1988

### Plakatinventar

Name	Masse	Druckerei	Künstler	Jahr
Sudan Gouvernement Railways	63,5x102,0	Stafford u. Co, Nieterfield		
Davos Wintersport	64,5x 90,0	Lithographie Wolf, Basel		1907
Carthage Théâtre Antique	77,5x108,5	Moullot Fils Ainé, Marseille	A. de Broca	1907
Seethalbahn	71,5x 99,0	A. Trüeb u. Co., Aarau/Lausanne		1900?
Orient Express	67,5x 101,5	Impr. Chaix (suce Chéret.), Rue Brunel, Paris		1884
Transatlantique Havre New York	71,0x100,0	Ch. Verneau, Paris	F. Le Quesne	1900?
P.L.M. Vichy	78,0x108,0	F. Champenois, Paris	Louis Tanzin	1895?
Norddeutscher Loid, Bremen	77,5x113,0	Wilhelm Zöntigen, Bremen	T. v. Eckenbrecher	1900?
Cie. Gle Transatlantique Havre New York	66,0x 92,5	Ch. Verneau, Paris	F. Le Quesne	1895?
Stoomvaart Maatschappij «Nederland» Amsterdam Nederland Indie	76,5x102,5	L. v. Leer, Amsterdam/London		1895?
«The Magic Carpet», A Cook's Ticket	63,5x102,0	Alex K. Sutton, 4 Ludgate Circus EC	A. P.	1895?
Lago Maggiore	70,0x 101,0	Saiga FA, Milano	A. Timmes (?)	1909
Muottas Muragl Engadin	69,5x 99,5	Hubacher u. Co., Bern		
Adelboden Berner Oberland	65,5x103,0	Gebr. Fretz, Zürich	C. Pellegrini	1905
Luzern Standsstad Engelberg	65,0x 79,5	Hubacher u. Co., Bern	A. Reckziegel	1909
P.L.M. Corse	79,0x108,0	Moullot, Marseille	D. Dellegions	1900?
Navigazione Generale Italiana	70,0x100,0	Stab. Pellas, Genova		1900?
The Olympic Games 1908, London	64,0x102,0	Acton, London		1908

P. & O. Egypt India Japan Oriental Steam Navigation Company, London	64,0x 101,5	Andrew Reid + Co., St. New Castle	F. S.	1905?
P.L.M. Tunisie	78,0x108,0	Atelier F. Hugo d' Alesi, Place Pigalle, Paris	F. Hugo d' Alesi	1900?
Ancho Line/Union Ticket Office Auswanderungsagentur, Basel	64,0x100,5	James Walker u. Co., Dublin/London		1890
Marignano National Spielplatz, Morschach	61,0x102,0	Polygraphisches Institut, Zürich	n. Ferdinand Hodler	1900?
Steamship Lines, Cook & Son, London	63,5x102,0	Brumay + Clarke, Hull/London		1900?
Adria Roial Hungarian Navigation	64,5x 97,0	Bruchsteiner + Son, Budapest	Kosz-Kotz	1900?
Cie de Navigation Mixte, Marseille	75,0x105,0	Moullot Fils Ainé, Marseille	Valérie Bernard	1900?
Egyptische Staatseisenbahnen	63,0x100,5	Coustion, London	A. Jamplouch	1907
Canadian Pazific	64,0x100,5	Eyre + Spottiswoode HM Printers, London	Norman Willkinson	1900?
La Veloce Navegazione Italiana Mediterrane and South America	71,0x107,0	Trautmann, Gailey + Blompay N. Y.		1900?
Fribourg Suisse	76,0x 99,0	?	Reckziecyel (angeschnitten)	1900?
Tunisie Paris Lions Mediteranéé	75,5x108,5	Imp. A. Beau Fils + Co, Rue Amilcar 11, Tunis	C. Renovdel	1895?
Wintersport Adelboden	65,5x103,0	Lith. Anst. Gebrüder Frez, Zürich	C. Pellegrini	1900?
St. Raphaes (Var)	78,5x108,0	Affiches Photographiques Robandy	Cannés (AM)	1907?
R.M.S.P. To Vigo Lisbon	63,0x100,0	Wm Stram + Sons, Belfort/London	E. Glasgow	1890?
Les Pyramides	66,0x 99,0	Couston, London	A. Lamrotgh	1907
P+O India-Ceilon Egypt	63,5x102,0	Andrew Reid + Co., Newcastel on Tyne	Fred, Simpson	1900?
Cooks «Die ganze Welt»	63,5x102,0	Brumby + Cherce Ltd., Hull/London		1900?
Vapores Correos Franceses Antilla + Mejico	71,5x100,0	Impr. Charles Verneau, 114 Rue Oberkampf, Paris	F. Le Quesne	1900?
Norvège R.M.S.P	64,0x 98,0			1900?
«La Veloce» Navigat. Italiana per Le Americhe	69,5x 97,5	Stab. A. Margi, Roma		1900?
Cunard Line Liverpool N. Y. Boston	62,0x 101,5	Delittle Feuovik + Co, York	R. Stenvinge	1890?
Üetliberg Bahn Zürich	63,5x 101,0	Art. Institut Orell Füssli		1907
Vierwaldstätter See Luzern	70,0x100,5	Lith. artistique Hubacher + Co, Bern	A. Reckziegel	1907
Canadian Pacific Ry Atlantic Lines	63,5x 101,0	Turner + Dunnett Lith., Liverpool		
Montreux Oberland Bernois	73,5x113,5	Hubacher u. Co SA, Berne	A. Reckziegel	1907
Schweiz. Süd-Ost-Bahn	74,0x109,0	Art. Institut Verlagsanstalt + Co AG, Einsiedeln/Schweiz		1890?

Voyages Cook sur le Nil et Palestine	63,5x102,0	Johnson, Riddle Couchmann + Co Ltd, London SE		1895?
Sudan Gouvernement Railways	63,5x101,0	Stafford & Co., Nieterfield		
Dolomiten Tirol Östr. Südbahn	83,0x116,0	Druckerei Chr. Reisser + Söhne, Wien V	Gustav Jahn	1907?
Tril-Ortler-Gardasee K. K. Privatöster. Südbahn	83,0x116,0	Druckerei Chr. Reisser + Söhne, Wien V	Gustav Jahn	1907?
Java – Das Paradies des Orients	83,0x139,5	Lithogr. Lankhout Haag Holland	S. W. T.	1895?
Gotthard-Bahn Laghi Maggiore Como e Lugano	94,0x149,0	G. Chiattonne, Lugano		1891
Scheweningen via Emmerich	59,5x 89,0	Van Leer, Amsterdam		1900?
American Line Southampton to New York	58,5x 91,0			1900?
Südbäder-Dienst der Hamburg-Amerika Linie	54,0x 86,0	Mühlmeister + Johler, Hamburg	Henri Dohrdt	1900?
Brienz Rothorn Bahn	60,0x 81,0	Entwurf Sculpteurs Binder		1908
The Royal Mail Steam Packet + Co	58,0x 79,0	Sir Joseph Couston + Sons, London		1900?
La Norvège Soleil de Minuit	62,0x 86,5	Berlin Neuroder Kunstanstalt, Berlin W8		1890?
Bodenseewoche 1909 Konstanz	62,0x 90,0	Lith. Kunstanstalt C. Muller, Konstanz	F. Renkl	1909
Brunnen-Morschach Elektro-Bahn	67,0x 87,0	Art. Anstalt A. Trüb + Co, Aarau/Lausanne		1900
Americane Line (Leuchtturm)	54,0x 87,0	McLaw Stevenson + Orr Lta		1895?
Austrian Lloyd Trieste 1908	61,0x 69,5	Christoph Reiser's Sons, Vienna	A. L. Mielich	1908
Americane Line (Adlerflagge )	37,5x 55,5			1900?
La Norvège A la Terre du Soleil de Minuit	41,0x 58,0	C. T. Wiskott, Breslau/Berlin		1900?
Österreichischer Lloyd: Triest	54,0x 59,0	Kombinationsdruck v. Reissers Söhne, Wien V	AK. Arpellus	1910