

## Vico Torriani, 22.5.2021 ID-4217540

### Mappe 1945-1948, 1950-1958

### Zeitungsausschnitte Schachtel 5



#### Mappe 1945 - 1948

**Ausschnitt** „Vico Torriani - Ich singe nur von der Liebe...“

**Ausschnitt** „Vico Torriani Lebensweg ist ebenso romantisch wie seine Lieder: Ein Liftboy bezaubert Europa - Als Lieblingssänger unzähliger Frauen“

**Ausschnitt** „Als unbekannter Wandersänger trat ich in kleinen italienischen Tavernen auf... - Ein „Wochenend“- Sonderbericht von Dr. Hans W. Nachrodt“

**Ausschnitt**, Basel

„Für die Unterhaltung der Messegäste - Klasse-Varieté im Kuchlin“

**Ausschnitt**, Basel

„Messe-Varieté im „Kuchlin“ Basel“

**Ausschnitt**, Kuchlin-Bar Basel

„Als Meister der Stimme und der Laute“

**Ausschnitt** zum Mustermesse-Programm im „Kuchlin“, Basel, 1948

„Messe-Varieté im Kuchlin“

**Ausschnitt** Zurzach

„Orchesterabend in Zurzach“

**Ausschnitt** über Leben, Karriere und Zukunftspläne von Vico Torriani

„Ein Plauderstündchen mit Vico Torriani“

**Ausschnitt** Französisch, Paris, Mai 1949

„Quand les Parisiens accompagnent des couplets en schwyzertutsch“

**Ausschnitt** „Abendblatt“, A.C.S.- Ball im Grand Hotel Dolder, 17. April 1945

„Muster-Attraktionen im Kuchlin-Theater“

**Ausschnitt** „Tagblatt“, 21. September 1945

„Blick ins Dancing“

**Ausschnitt** „Tagblatt“, Einzug von Vico Torriani in die Napfgasse in Zürich, 17. Oktober 1945

**Ausschnitt** „Tages Anzeiger“, A.C.S.- Ball im Grand Hotel Dolder, 3. Dezember 1945

„Der A.C.S.-Ball“

**Programm** des „Kursaal Bern“ mit Vico Torriani am 15. November 1946

**Ausschnitt** Vico Torriani im „Dancing Cabarett Capitol“, 5. Mai 1948

„Blick in Gaststätten“

**Ausschnitt** 15. November 1948

„Wenn einer eine Reise tut.. Zum Frauenabend vom 13. November.“

## **Mappe 1950 - 1952**

**Ausschnitt** Vico Torriani au Capitole, Cercle d'Accordéonistes Biennois

**Broschüre** „Decca - Elite“, Vico Torriani - Vollständiges Répertoire auf Schallplatten

**Ausschnitt** Vico Torriani

„Wussten Sie, dass dieser gefeierte Tenor in den schönen Bergen des Engadin - in St. Moritz geboren ist?“

**Ausschnitt und Abbildung** „Im Tessiner Land“, Ausschnitt über die Jugend von Vico Torriani im Tessin

**Ausschnitt** „Ein „Wochenend“- Sonderbericht von Dr. Hans W. Nachrodt“

„Vico Torriani - Ich singe nur von Liebe...“

**Programmheft** „Sommerliche Freuden im Höhenparkgelände Killesberg“ mit „2 Meisterabende froher Unterhaltung“, Sänger waren:

- Vico Torriani
- Peter Hagen
- Kurt Engel
- Lale Andersen
- Gitta Lind

**Bildsammlung mit kleinen Texten** zum Film „Der bunte Traum“, 1952

**Broschüre** „Decca Musikplatten“, mit Vico Torriani, 9. Folge, 1952

**Ausschnitt** „Neue Presse“, Coburg, 22. Januar 1952

„Erneuter Triumph Vico Torrianis - Gesang, Tanz, Humor im Grossen Hofbräusaal“

**Ausschnitt** „Hamburger Echo“, „Mobilmachung gegen die Flüchtlingsnot“ unter anderem auch mit Vico Torriani, 11. Februar 1952

„NWD gibt SOS - NDWR gibt SOS - Wohltätigkeitsveranstaltung am Freitag, dem 13. Februar in der Musikhalle“

**Ausschnitt** 26. Februar 1952

„Vom Vater hat er's nicht - Moderner Troubadour kam aus der Schweiz“

**Poster** des „Sürag Rheinfunks mit Radio - Toto“ mit Vico Torriani, 5. März 1952

**Ausschnitt** „Westdeutsche Allgemeine - Ausgabe Recklinghausen“, Hüls in NRW, 5. März 1952

„Blonde Sabine übt bereits für Modenschau - Heimatverein „Colonia“ und Textilhaus Kaiser & Ganz laden ein“

**Ausschnitt** „Abendzeitung“, München, 31. März 1952

„Der singende Barmixer - Torriani-Fieber lässt die Mädchenherzen höher schlagen“

**Poster** im „Radio Spiegel“ über das Lied „Adio Donna Gracia“, 27. April 1952

**Bericht** von „Constantin-Film, Zentral Presseabteilung“ über den Constantin Lustspielschlager

„Meine Frau macht Dummheiten“, Frankfurt/Main, 6. Mai 1952

„Constantin's Parforceritt in die Zuschauerherzen“

**Ausschnitt** „Heilbronner Stimme“, Heilbronn, 30. Juli 1952

„Beliebte Künstler im Filmpalast“

**Ausschnitt** „Heidelberger Tagblatt“, Koblenz, Bad Neuenahr, 11. August 1952  
„Die Heidelberger Blumentage sind eröffnet“

**Ausschnitt** „Idar-Obersteiner Nachrichten“, Oberstein, 13. August 1952  
„Vico Torriani kommt“

**Ausschnitt** „Schwäbische Landeszeitung“, Augsburg, 16. August 1952  
„Die kleine Cornelia und Vico Torriani“

**Ausschnitt** „Hersfelder Volkszeitung“, Bad Hersfeld, 18. August 1952  
„Pack die Badehose ein - Kleine Cornelia kommt“

**Ausschnitt** „Idar-Obersteiner Nachrichten“, Oberstein, 20. August 1952  
„Tanz, Musik und Gesang - Ein bunter Abend mit grossen „Kanonen“.“

**Ausschnitt** „Rhein-Zeitung“, Koblenz, Bad Neuenahr, 23. August 1952  
„Parade der Schlager.“

**Ausschnitt** „Die Freiheit“, Mainz, Neustadt a. d. Weinstrasse, 25. August 1952  
„Die kleine Cornelia kommt - „Pack die Badehose ein“ - Ausserdem „Noch'n Gedicht“.“

**Ausschnitt** „Öffentlicher Anzeiger“, Bad Kreuznach, 26. August 1952  
„Kleinkunst - ganz gross“

**Ausschnitt** „Idar-Obersteiner Nachrichten“, Oberstein, 28. August 1952  
„Heute singt Vico.“

**Ausschnitt** „Herz-Dame“, Düsseldorf, 23. August 1952  
„Die richtige Masche.“

**Ausschnitt** „Eine Schlager und Humorparade“, Bad Neuenjahr, 27. August 1952

**Ausschnitt** „Die Freiheit“, Mainz, 3. September 1952  
„Glanzvolle Star-Parade mit Vico und Cornelia“

**Programmflyer** des Night Club „La Belle Epoque“ im Casino Travemünde, 16. bis 31. August 1950

- Dorothee Parker und Ramon
- Die 4 Drims
- Die 2 Ritschardins
- Vico Torriani
- Charlie

**Ausschnitt** „Darmstädter Echo“, 10. September 1952  
„Alte bekannte - Unterhaltungsabend im Union Theater“

**Ausschnitt** „Öffentlicher Anzeiger“, Bad Kreuznach, 11. September 1952  
„Cornelia: „Alles war schon einmal da“ - Auch Vico Torriani wurde im Kursaal wieder stürmisch gefeiert“

**Zeitschrift** „Illustrierter Film-Kurier“, September 1952  
„Der bunte Traum - Der erste deutsche Eisrevue-Film“

**Ausschnitt** „Holsteinischer Courier“, Neumünster, 3. Oktober 1952  
„Mit Vico Torriani und Will Glahé“

**Ausschnitt** „Esslinger Allgemeine“ über das Rundfunk-Quiz, Esslingen, 3. Oktober 1952  
„Das Mikrofon stürzte um und ein Kätzchen entlief“

**Ausschnitt** „Norddeutsche Zeitung“, Hannover, 5. Oktober 1952  
„Domino mit den traurigen Augen - Barmixer A.D. will Filmstar werden“

**Ausschnitt** zum Film „Der Bunte Traum“ mit Liedtext „Santa Fé“ Tango, 1952

**Ausschnitt** Öffentliche Veranstaltung des Nordwestdeutschen Rundfunks in Heide, 10. Oktober 1952  
„Viel Vergnügen“

**Ausschnitt** „Rheinische Post“, Düsseldorf, 11. Oktober 1952  
„Schlager-Favoriten im Apollo“

**Ausschnitt** „Lys Assia mit Anhang(Vico Torriani)“, 29. Oktober 1952

**Ausschnitt** „Westdeutsche Allgemeine - Ausgabe Essen“, 19. Oktober 1952  
„Kleines Ensemble - ganz grosse Klasse“

**Ausschnitt** „Kölner Stadt-Anzeiger“, 27. Oktober 1952  
„Schlager-Favoriten in der Messe“

**Ausschnitt** „Stuttgarter Nachrichten“, 29. Oktober 1952  
„Wir trafen in der Stadt.“

**Ausschnitt** „Holsteinischer Courier“, Neumünster, 13. Oktober 1952  
„Starparade mit Trampelbegleitung“

**Broschüre** „Decca Records“, Vico Torriani und das Geller-Quintett, November 1952

**Ausschnitt über Gitta Lind und Vico Torriani von 1952 zu finden in:**

- „Fürther Nachrichten“, 27. November 1952  
„Mit Vico Torriani und Gitta Lind - Schlager-Favoriten im Geismannsaal“
- „Fürther Nachrichten“, 27. November 1952  
„Mit Vico Torriani und Gitta Lind - Schlager-Favoriten im Geismannsaal“
- „Erlanger Tagblatt“, 28. November 1952  
„Vico Torriani und Gitta Lind“
- „Isar-Post“, Landshut, 29. November 1952  
„Gastspiel Vico Torriani - Gitta Lind“
- „Coburger Tageblatt“, 29. November 1952  
„Gitta Lind und Vico Torriani in Coburg“
- „Coburger Tagblatt“, 1. Dezember 1952  
„Begeisterung um Gitta Lind und Vico Torriani“
- „Neue Presse“, Coburg, 1. Dezember 1952  
„Gitta Lind und Vico Torriani triumphierten in Coburg“
- „Donau-Kurier“, Ingolstadt, 4. Dezember 1952  
„Favoriten - einmal nicht aus der „Konserve“.“

**Ausschnitt** Vico Torriani, 2. November 1951  
über seinen Werdegang und seinen Erfolgsweg in Deutschland

**Ausschnitt** „Hessen-Funk“, Hamburg, 4. Dezember 1952  
„Der blinde MANN und die vielen KLAVIERE“

**Ausschnitt** „Erlanger Tagblatt“, Erlangen, 4. Dezember 1952  
„Rundfunkliebling Vico Torriani gastierte mit grossem Erfolg in Erlangen“

**Ausschnitt** „Landshuter Zeitung“, im Capitol Lichtspieltheater, 5. Dezember 1952  
„Leibspeisen der Schlagerfreunde - Vico Torriani und Gitta Lind im „Capitol“.“

**Ausschnitt** 1952  
„Vico Torriani singt im neuen deutschen Lustfilm „Meine Frau macht Dummheiten“.“

**Ausschnitt** Ende 1952  
„Film-Hauptrolle für Vico Torriani!“

1953

**Ausschnitt** „Neuburger Rundschau“, 6. Juni 1953  
„Meine Frau macht Dummheiten“

**Broschüre mit Musiknoten** „Funk und Film - Der Schlager des Monats, Nr. 26“, 25. Juli 1953  
„Vico Torrianis grösster Erfolg „Granada“. Eine spanische Serenade von Augustin Lara“

## **Mappe 1953**

**Fotografie** Lyss Assia mit ihren beiden Kollegen Vico Torriani und Will Glahé

**Broschüre** „Schenket Musik auf Telefunken Decca Capitol Schallplatten“, Ausgabe 10, 1953

**Ausschnitt** „Constanze“, Heft 5, 1953

„Ein bunter Traum - für Millionen! - Dem teuersten Nachkriegsfilm Deutschlands ins Portemonnaie geguckt: Eine Deutsche Filmgesellschaft lüftet zum ersten Male das Geheimnis ihrer Finanzen.“

**Monatsheft** der „A. Steigenberger Hotelgesellschaft K.G.a.A.“, Januar 1953

„Unserem Gast“

**Ausschnitt** „Weser-Kurier“, Bremen, Mai 1953

„Bunter Abend begeisterte“

**Programmheft** „Deutsches Theater“, München, 16. bis 25. Mai 1953

„das gefeierte spanische Tanzpaar „Teresa & Luisillo“ mit ihrem Original-Ensemble, Solotänzerinnen und Tänzern, Sängern und Gitarristen und eine Prominenten-Auslese von Funk, Film und Schallplatte mit Vico Torriani, Svend Asmussen mit seiner Jazz-Quintett Show, Gitta Lind Liselotte Malkowsky und Ernst Mielke mit seinem Instrumental-Solisten“

**Programmheft** der „Ostsee-Halle“, Kiel, 2. Mai 1953

„So wie es Euch gefällt! Strahlende Lieblinge von Film, Funk und Schallplatte in froher Laune!“

**Ausschnitt** „Allgemeine Zeitung“, Worms, 7. Mai 1953

„Meister de Unterhaltungskunst“

**Ausschnitt** „Darmstädter Tagblatt“, „Union Theater“, 13. Mai 1953

**Ausschnitt** „Allgemeine Zeitung“, Worms, 13. Mai 1953

„Gitta Lind, Torriani, Asmussen - Ein Programm von internationalem Format“

**Ausschnitt** „Die Freiheit“, Mainz, 18. Mai 1953

„Frohe Überraschung am laufenden Band - Hofmeister Abend mit internationaler Künstlerschar in der Festhalle“

**Ausschnitt** „Allgemeine Zeitung“, Worms, 19. Mai 1953

„Bunter Abend am Sonntag - Vico Torriani und viele andere Künstler“

**Ausschnitt** „Hören und Sehen“, Stuttgart, Heft 21, 1953

**Ausschnitt** „Badische Zeitung“, Freiburg, 6. Juni 1953

„Die Lichtspieltheater zeigen: „Strassenserenade““

**Ausschnitt** über den Film „Strassenserenade mit Vico Torriani, 28. Dezember 1953

„Alles dreht sich um Vico Torriani“

**Ausschnitt** zur Filmvorführung „Strassenserenade“ im „Capitol“, Bochum

„Vico Torriani liebt dicke Tränen nicht - Held der „Strassenserenade“ besuchte Bochum“

**Ausschnitt** zur Filmvorführung „Strassenserenade“ auf der „Astoria-Bühne“, Bielefeld

„Schwarzhaariger Vico „knackt“ Geheimschrank - „Torriani-Halstuch“ zur Erinnerung an die „Strassenserenade““

**Ausschnitt** „AZ. Württembergische Allgemeine Zeitung“, Killesberg, 17. August 1953  
„Starparade auf dem Killesberg - Zwei Meisterabende zum Wochenende“

**Ausschnitt** Niederberg, 30. September 1953  
„Modeschau auf neuen Wegen - Cramer und Meermann, Essen, senden sie nah und fern“

**Ausschnitt** Saalbau, Niederberg  
„Spiel mit Farben und Stoffen - Cramer & Meermann boten etwas beim Modereigen im Essener Saalbau - 142 Modelle, 25 Mannequins und eine Drehbühne“

**Zeitschriften** „Essener Woche - Mit dem offiziellen Veranstaltungstipp“, NR. 40, 3. bis 11. Oktober 1953

**Ausschnitt** „Esslinger Allgemeine“, 4. Dezember 1953  
„Vico Torriani“

**Ausschnitt** „AZ. Badische Allgemeine Zeitung“, Karlsruhe, 8. Dezember 1953  
„AZ-Gespräch mit Vico Torriani - Stockheiser und doch vergnügt“

**Ausschnitt** „Rhein-Post“, Rüdeshheim, 11. Dezember 1953  
„Strassen-Serenade“

**Ausschnitt** „Herz-Dame“, Düsseldorf, 12. Dezember 1953  
„Vico Torriani - Vom Kellner zum berühmten Star - Glanzvoller Aufstieg wie im Märchen“

**Ausschnitt** „Westfalenzeitung“, Bielefeld 29. Dezember 1953  
„Von Mensch zu Mensch“

#### **Decca ffr Musikplatten Ausgaben 1953:**

- Nr. 5, Mai 1953
- Nr. 6, Juni - Juli 1953
- Nr. 7, August - September 1953
- Heft „Unserer Information - Aus den Listen 7/53“

#### **Zeitungsausschnitte zum Film „Strassenserenade“ mit Vico Torriani von 1953:**

- **Ausschnitt** „Presse-Vornotizen“ zum Film „Strassenserenade“
- **Liedtexte** „Vico Torriani singt seine erfolgreichen Schlager in Strassenserenade“
- **Ausschnitt** „Strassenserenade - Vico Torriani spielt und singt in seinem ersten Film“
- **Ausschnitt** „Strassenserenade“
- **Ausschnitt** „Vico Torriani bleibt gerne bescheiden“
- **Ausschnitt** „Strassen-Serenade“
- **Ausschnitt** „Illustrierte Berliner Zeitschrift“ „Strassenserenade“
- **Zeitschrift** „8 Tage Hannover“, 27. November bis 4. Dezember 1953  
„Strassenserenade - Das kommende Filmereignis - Norddeutsche Erstaufführung“
- **Ausschnitt** „Würzburger Film Spiegel“, 5. Dezember 1953  
„Odeon Lichtspiele: „Strassenserenade““
- **Ausschnitt** „Die Freiheit“, Rüsselsheim, 5. Dezember 1953  
„Strassenserenade“
- **Ausschnitt** „Ostfriesische Rundschau“, Wilhelmshaven, 8. Dezember 1953
- **Foto und Ausschnitt** 8. Dezember 1953
- **Ausschnitt** Rendsburg, 9. Dezember 1953  
„Das „Vic.-Torrianische Zeitalter“ ist auch in Rendsburg angebrochen“
- **Ausschnitt** „Reckinghäuser Zeitung“, 9. Dezember 1953

„Vielumschwärmer Schweizer“

- **Ausschnitt** „AZ. Badische Allgemeine Zeitung“, Karlsruhe, 10. Dezember 1953

„Ich und Du“

- **Ausschnitt** „Neue Film-Verleih G.m.b.H.“

„Bravo, Bravo Torriani! Strassen-Serenade“

- **Ausschnitt** „Unter Genuas heiterem Himmel gefunden: Gold in der Kehle“

- **Ausschnitt** „Das Neue Kunden-Magazin“, NR. 25m 6. Dezember 1953

„Der beliebte Rundfunktenor Vico Torriani“

- **Ausschnitt** „Filmdienst“, Düsseldorf 13. Dezember 1953

„2957. Strassenserenade“

- **Ausschnitt** „Film Frau Hamburg“

„Strassenserenade“

- **Ausschnitt**

„Alle, die Vico Torriani“

- **Ausschnitt** „Ihre Freundin“, Baden-Baden

- **Ausschnitt**

„Vico Torriani braucht eigentlich eine Leibwache, wenn er sich auf die Strasse wagt, denn Alle jungen Mädchen schwärmen für ihn“

- **Fotografie mit Ausschnitt** „Die Neue Film Post

„Auf baldiges Wiedersehen“

- **Ausschnitt** „AZ. Allgemeine Zeitung für Nordbaden u. d. Pfalz“, Mannheim, 27. November 1953

„Vom Podium auf die Leinwand...“

- **Ausschnitt** „Kieler Nachrichten“, 27. November 1953

- **Ausschnitt** „General-Anzeiger“, Ludwigshafen, 27. November 1953

„Weltgeschehen im Blitzlicht“

- **Ausschnitt** „Rhein-Neckar-Zeitung“, 27. November 1953

„Alhambra: Strassenserenade“

- **Ausschnitt** „Rhein-Neckar-Zeitung“, 27. November 1953

„Privatissimum mit Vico Torriani“

- **Ausschnitt** Rheinpfalz, Kaiserslautern, 27. November 1953

„Strassenserenade“

- **Ausschnitt** „Mannheimer Morgen“, 27. November 1953

„Alhambra: Strassenserenade“

- **Ausschnitt** „Beinahe wär's passiert“

- **Ausschnitt** „Pfälzische Volkszeitung“, Kaiserslautern, 27. November 1953

„Vico Torriani kommt nach Kaiserslautern - Sein Film „Strassenserenade“ im Filmpalast - Ein märchenhafter Aufstieg“

- **Ausschnitt** „Pfälzische Volkszeitung“, Kaiserslautern, 27. November 1953

„Filmpalast: Strassenserenade“

- **Ausschnitt** „Süddeutsche Zeitung“, 27. November 1953

„Von der Leinwand notiert“

- **Ausschnitt** „Öffentlicher Anzeiger“, Bad Kreuznach, 27. November 1953

„Vico Torriani“

- **Ausschnitt** „Öffentlicher Anzeiger“, Bad Kreuznach, 27. November 1953

„Strassenserenade“

- **Musiknoten** „Ralph Maria Siegel-Musik Edition“ aus dem Film „Strassenserenade“

- „Ohne Geld durch die Welt...“

- „Jodeln kann ich nur, wenn ich verliebt bin“

- **Liedtexte** „Vico Torriani singt in der Strassenserenade“

- „Amore, amore - Italienisch über Nacht“

- „Bravo, bravo, beinah' wie Caruso!“

- „Ohne Geld durch die Welt...“

- „Jodeln kann ich nur, wenn ich verliebt bin“

- **Ausschnitt** „Der Zauber einer Stimme - Vico Torriani singt und spielt in dem NF-Film „Strassenserenade“

- **Ausschnitt** „Strassenserenade“



- **Ausschnitt** „Darmstädter Tagblatt“, 26. November 1953  
„Vico sang zur Mittagspause“
- **Ausschnitt** „Darmstädter Tagblatt“, 26. November 1953  
„Strassen-Serenade“
- **Ausschnitt** „Recklinghäuser Zeitung“, 26. November 1953  
„Singen ist ihm Lust und Freude“
- **Ausschnitt** „Darmstädter Echo“, 26. November 1953  
„Union: „Strassenserenade““
- **Ausschnitt** „Darmstädter Echo“, 26. November 1953  
„Mit Vico im Omnibus“
- **Ausschnitt** „Rhein-Neckar-Zeitung“, 26. November 1953  
„Vico Torriani kommt“
- **Ausschnitt** „Strassenserenade - Ein Vico-Torriani-Film der Neuen Emelka München“
- **Ausschnitt** „Der neue Film“, Wiesbaden, 26. November 1953  
„Strassenserenade“ uraufgeführt - Vico Torrianis Premierenreise“
- **Ausschnitt** „Film-Echo“, Wiesbaden, 5. Dezember 1953  
„NF's „Strassenserenade“ - Vico Torrianis Erfolg“
- **Ausschnitt** „Die Filmwoche“, Baden-Baden, 5. Dezember 1953  
„Neuer Filmverleih - Strassenserenade“
- **Ausschnitt** „Der doppelte Tenor“
- **Ausschnitt** „Landshuter Zeitung“, 18. November 1953  
„Vico Torriani - ein moderner Minnesänger - Vom Grenzwächter bis zum Filmschauspieler -  
Moderne Märchenkarriere - Seine „Strassenserenade“ in Arbeit“
- **Ausschnitt** „Weltbild München“  
„„Werde Maler Otto...!“ - Otto Gebühr porträtiert in der Drehpause seine Kollegen vom Film“
- **Ausschnitt** „Abendpost“, Frankfurt, 19. November 1953  
„Auf zur südlichen Strassenserenade!“
- **Ausschnitt** „Hersfelder Zeitung“, 21. November 1953  
„Salute Maestro..“
- **Ausschnitt** „Der Hausfreund“, Speyer, 21. November 1953  
„...und ein Sänger geht auf die Strasse!“
- **Ausschnitt** „Die Filmwoche“, Baden-Baden, 24. November 1953  
„Vico Torriani in „Strassenserenade““
- **Ausschnitt** „Hessische Nachrichten“, Kassel, 21. November 1953  
„Film-Uraufführung in Kassel“
- **Ausschnitt** „Neue Post“, Düsseldorf, 21. November 1953  
„Vico Torriani startet im Film - Bravo beinahe wie Caruso!“
- **Ausschnitt** „Darmstädter Tagblatt“, 22. November 1953  
„Vico kommt zur Uraufführung - Torriani spielt die Hauptrolle in dem „Strassenserenade““
- **Ausschnitt** „Darmstädter Echo“, 23. November 1953  
„Vico Torriani kommt“
- **Ausschnitt** „Kassler Zeitung“, 24. November 1953  
„Mädchen liebst Du mich, in bin ein Bäcker - Kennkarte Vico Torrianis - Zur heutigen  
Welturaufführung im Kasseler Capitol“
- **Ausschnitt** „Kasseler Post“, 25. November 1953  
„Bravo, bravo, beinah' wie Caruso! - Vico kam, sang und siegte - Festlicher Weltstart der  
„Strassenserenade“ in Kassel“
- **Ausschnitt** „Hessische Nachrichten“, Kassel, 25. November 1953  
„„Strassenserenade“ in Kassel welturaufgeführt“
- **Ausschnitt** „Kasseler Post“, 25. November 1953  
„Musikalischer Kriminalfilm: „Strassenserenade““
- **Ausschnitt** „Braunschweig und Umgebung“  
„Polizei musste Vico Torrianis Smoking schützen - „Braunschweiger Autogrammjäger sind gut  
erzogen“ / Er so eine gewisse Art“
- **Ausschnitt** „Westdeutsche Allgemeine Zeitung“, 24. Dezember 1953

„Strassenserenade“

- **Ausschnitt** „Freiburger Wochenbericht“, Freiburg/Brsg, 24. Dezember 1953
- „Filme die uns erwarten: „Strassenserenade“ “
- **Ausschnitt** „Recklinghäuser Zeitung“, 24. Dezember 1953
- „Kammer: Strassenserenade“
- **Ausschnitt** „Rhein-Neckar-Zeitung“, 24. Dezember 1953
- „Strassenserenade - Odeon-Lichtspiele“
- **Ausschnitt** „Der Neue Film“, Wiesbaden, 14. Dezember 1953
- „Überall erklingt „Strassenserenade“ “
- **Ausschnitt** „Rhätoromane wurde „Balkonsänger“ - Vico Torriani kam, sah und siegte - auch in Bochum“
- **Ausschnitt** „Bravo, Vico - „beinah‘ wie Caruso“ - Vico Torriani sang im Central-Theater zur „Strassenserenade“ “
- **Ausschnitt** „Vico Torriani war in Karlsruhe - Wegen Erkältung konnte er zum Leidwesen seiner Bewunderer nicht singen“
- **Ausschnitt** „Badische Neueste Nachrichten“, 2. Dezember 1953
- „Vico Torriani kommt nach Karlsruhe
- **Ausschnitt** „Hannoversche Allgemeine Zeitung“, 3. Dezember 1953
- „Palast Theater; „Strassenserenade“ “
- **Ausschnitt** „Braunschweiger Presse“, 3. Dezember 1953
- „Straßensänger mit Charme“
- **Ausschnitt** „Evangelischer Filmbeobachter“, München, 3. Dezember 1953
- „Strassenserenade“
- **Ausschnitt** „Der Neue Film“, Wiesbaden, 3. Dezember 1953
- „Strassenserenade“
- **Ausschnitt** „Lübecker Nachrichten“, 3. Dezember 1953
- „Vico Torriani in Lübeck“
- **Ausschnitt** „Filmblätter“, Berlin 4. Dezember 1953
- „Labend Strassenserenade“
- **Ausschnitt** „Hannoversche Allgemeine Zeitung“, 4. Dezember 1953
- „Über Nacht bekannt geworden... Vico Torriani erzählt“
- **Ausschnitt** „Rheinpfalz“, Kaiserslautern, 30. November 1953
- „Prasselnder Beifall für den „Troubadour der Liebe“ Vico Torriani stellte sich im Filmpalast den Kinofreunden vor“
- **Ausschnitt** „Braunschweiger Zeitung“, 30. November 1953
- „Vico Torriani kommt“
- **Ausschnitt** „Film und Mode Revue - Die grosse Illustrierte“
- „Held unseres neuen Romans „Strassenserenade“ Vico Torriani“
- **Ausschnitt** „Hannoversche Allgemeine Zeitung“, 1. Dezember 1953
- „Vico Torriani in Hannover“
- **Anzeige** „Palais Theater“, 1. Dezember 1953
- „Heute Premiere! Strassenserenade“
- **Ausschnitt** „Allgemeine Zeitung“, Mainz, 2. Dezember 1953
- „Regina: „Strassenserenade“ “
- **Ausschnitt** „Die Freiheit“, West-Pfalz, 2. Dezember 1953
- „Ein charmanter Straßensänger begeistert Kaiserslautern - Stürmischer Empfang Vico Torrianis im Filmpalast“
- **Ausschnitt** „Lübecker Freie Presse“, 2. Dezember 1953
- „Vico“ sprach die Rosatraude, „ greife munter in die Laute...“ “
- **Abbildung** aus der „Hören und Sehen“, Heft 48, 29. Nov. bis 5. Dez. 1953
- Vico Torriani und Ellinor Jensen
- **Ausschnitt** „Cuxhavener Zeitung“, Cuxhaven
- „Vom Wandersänger zum Filmstar: Vico Torrianis erste Hauptrolle im Film“
- **Titelseite** des Magazin „vier Viertel - Magazin für Musiker und Musikfreunde“, November 1953
- **Foto Abzug** mit Titel „Strassenserenade“
- **Privatreportage** „Vico Torriani - Troubadour des 20. Jahrhunderts“

- **Ausschnitt** auf französisch „*Le Suisse Vico Torriani fait battre le coeur de millions de spectatrices*“
- **Broschüre** „Illustrierte Film-Bühne Nr. 3583“  
„*Der Fremdenführer von Lissabon*“

**93 Zeitungsausschnitte zu Strassenserenade es folgen noch ca. 50 weitere in dieser Mappe und in der 1954 Mappe**

## **Mappe 1954**

**Plakat** auf Flämisch(Belgien) zum Film „Vico Torriani Gitaren Der Liebe“, 1954

**Filmbroschüre** *“Gitarren der Liebe“* von „Neue Filme“ mit Mantovani, Elma Karlowa und Vico Torriani

**Broschüre** „Decca Musikplatten“

„Vico Torriani und Mantovani in dem N.F.-Farbfilm „Gitarren der Liebe“ “

**Ausschnitt** „Die Schallplatte“

„Die Gitarre der Liebe“

**Ausschnitt**

„Etwas Heisses und viel Süßes - „Gitarren der Liebe“, Filmuraufführung in den Weltspielen Hannover“

**Ausschnitt**

„„Gitarren der Liebe“ - Uraufführung in den Weltspielen“

**Ausschnitt**

„Farbfilm ab der ligurischen Küste - Gitarren der Liebe“

**Ausschnitt** „Hören und Sehen“, 1954

„Gitarren der Liebe - Mit Vico Torriani ins Land der Träume und der Melodien“

**Ausschnitt** „Die Schallplatte“

„Vico hatte Panne“

**Abbildung** Vico Torriani in „Bayrische Rundfunkzeitung“

**Ausschnitt** aus Bubenreuth

„Torriani hat neue Filmpäne - der bekannte Sänger war in Bubenreuth“

**Liedtext** „Tausend Mandolinen“ aus dem Vico Torriani Film „Gitarren der Liebe“

**Telefunken Platten Broschüre** Jahrgang 3 - aus den Listen 8/54

„Unsere Information“

**Decca-Platten Broschüre** Ausgabe 1, Januar 1954

**Telefunken Broschüre** Ausgabe 2, Februar 1954

**Decca-Platten Broschüre** Ausgabe 2, Februar 1954

**Decca-Platten Broschüre** Ausgabe 3, März 1954

**Ausschnitt** „Flensburger Tagblatt“, 1. April 1954

„Seeteufel-Film wird in Flensburg gedreht - Super-Film dreht die Deutsche Version des Films mit Zarah Leander, Fernadel, Oskar Sima und Vico Torriani“

**Ausschnitt** „Arbeiter Zeitung“, 3. April 1954

„Ein vielseitiger Tenor“

**Decca Capitol Telefunken**

„Langspiel-Platten - Gesamtverzeichnis bis 30. Juni 1954“

**Ausschnitt** auf Italienisch, Santa Margherita, 5. Juli 1954

*„I colori del golfo Tigullio in un musicale tedesco“*

**Abbildung** von Vico Torriani und Elma Karlowa in der „Brigitte“, 2. Septemberheft 1942

**Einladung** „zu drei Interessenten Vorführungen“, „Neue Film“, Zeil-Filmtheater, Frankfurt/M  
6. Oktober 1954

*„Gitarren der Liebe“*

**Einladung** zur „Welturaufführung von Gitarren der Liebe“ an den „Weltspielen“ in Hannover, 7.  
Oktober 1954

**Einladung** zur „Welturaufführung von Gitarren der Liebe“ an den „Weltspielen“ im Hotel Luisenhof,  
7. Oktober 1954

**Abbildung** im „Gong“ von Vico Torriani, Annunzio Mantovani und Elma Karlowa, 9. Oktober 1954

*„Die schönen Frauen - von Possenhofen“*

**Ausschnitt** „Dein Film-Briefkasten“, 9. Oktober 1954

**Ausschnitt** „Neue Post“, 9. Oktober

*„Mantovani und sein Charmaine-Orchester im deutschen Film: Vico singt auf der Strasse“*

**Abbildung** von Vico Torriani und Gitta Lind in der „Hören und Sehen“, Nr. 42, 17. bis 23. Oktober  
1954

**Zeitschrift** „Das Programm von Heute“ Nr. 316 von „International Film“ mit *„Gitarren der Liebe“*,  
Dezember 1954

## **Mappe 1955 & 1956**

### **Ausschnitt**

*„Einen Tusch für Mantovani! Elma Karlowa und Vico Torriani wünschen dem Meister Glück und Erfolge - Der Magier der himmlischen Geigen wird 50 Jahre alt“*

### **Ausschnitt**

*„Vico auf allen Wegen“*

**Titelseite mit Abbildung** von Vico Torriani und Elma Karlowa in der „Constanze“

*„Der Himmel hängt“*

**Titelseite mit Abbildung** von Vico Torriani und Ina Halley in „Das Grüne Blatt“, NR. 38 1955

**Titelseite mit Abbildung** von Vico Torriani in „Die Schallplatte“, 2/1955

*„Vico Torriani zeigt sein zweites (Karneval-)Gesicht“*

**Titelseite mit Abbildung** von Vico Torriani in „Die Schallplatte“, 7/1955

*„Vico Torriani: Sänger, Sportler, Filmschauspieler“*

### **Ausschnitt**

*„Torrianis Studebaker beschädigt! Während er auf der Bühne stand - Polizei bekam die Burschen nicht mehr zu fassen“*

### **Ausschnitt**

*„Wir trafen im Allgäu Schlagersänger Vico Torriani“*

### **Ausschnitt**

*„Ein Herz voll Musik - Ein neuer Musikfilm mit den „Assen“ Torriani und Mantovani“*

### **Broschüre 1955**

*„Unser Hauptprogramm: Ein Herz voll Musik“*

### **Ausschnitt**

*„Ein Herz voll Musik - Uraufführung in Hannover“*

### **Ausschnitt**

*„Mit der Sieben ins Glück: Der wandelbare Vico“*

### **Ausschnitt**

*„Ein Herz voll Musik - Vico Torriani spielt in einem Musikfilm sein eigenes Leben“*

### **Ausschnitt**

*„Vico Torriani - Ich sing so gern Liebe“*

**Ausschnitt** „Welt am Sonnabend“

*„Neuer Heesters- dringend gesucht!“*

### **Ausschnitt**

*„Exotische Gesänge - sweet und hot - Im Ebertpark schlugen 5000 Herzen in Jazz-Rhythmen“*

### **Ausschnitt**

*„Vico Torriani lockte Tausende in den Ebertpark - Ein Wiedersehen mit Stars von Film, Funk und Bühne“*

### **Ausschnitt**

*„Jubelstürme um Vico Torriani - Grossartiges Feiertagsprogramm auf der Lichtburgbühne“*

**Ausschnitt** auf finnisch

„*Tumma trubaduuri sateisessa Helsingissä*“

**Pressestimen Helsinki 1955**

**Ausschnitt** „Darmstädter Tagblatt“, 9. Mai 1955

„*Musikalischer Delikatessen - Bunter Abend mit Vico Torriani im Union-Theater*“

**Titelseite** „Funk und Film“, Nr 16, 16. April 1955

„*Wir besuchten Vico Torriani (Siehe unseren Bildbericht auf den Seiten 8, 9 und 10)*“

**Ausschnitt** „Aller-Zeitung“, Gifhorn, 9. Juni 1955

„*Vico Torriani lässt grüssen - Schallplattenliebhaber Nr. 1 im blauen Cabrio - Sonderfahrt der Meiner Torriani-Freunde nach Braunschweig*“

**Ausschnitt** „Der Hausfreund“, Speyer, 30. Juli 1955

„Vico kann noch singen“

**Ausschnitt** „Tiroler Tageszeitung“, Innsbruck, 1. August 1955

„*Jubel um Vico Torriani*“

**Ausschnitt** „Heilbronner Stimme“, Heilbronn, 20. August 1955

„Ein Herz voller Musik“

**Ausschnitt** „Radio Vevue“, Berlin, 21. August 1955

„*Vico - Vico - beinah wie Caruso*“

**Ausschnitt** „Rheinische Post“, Düsseldorf, 27. August 1955

„*Wo ist Vico Torriani? Grosse Suchaktion am 3. September*“

**Ausschnitt** „Rheinische Post“, Düsseldorf, 30. August 1955

„*Wo ist Vico Torriani?*“

**Ausschnitt** „Hannoversche Presse“, Hannover, 30. August 1955

„*Wo ist Vico Torriani?*“

**Ausschnitt** „Hannoversche Presse“, Hannover, 31. August 1955

„*Wo ist Vico Torriani?*“

**Broschüre** von „Medium Play Langspielplatten“, September 1955

„*Medium Play Gesamtverzeichnis - Musikalische Kostbarkeiten*“

**Ausschnitt** „Hannoversche Presse“, Hannover, 1. September 1955

„Vico Torriani - inkognito“

**Ausschnitt** 2. September 1955

„*Gedränge - Gesänge - Ein Tenor - Vico Torriani als Strassenreiniger erregte Verkehrsstockung - Die Polizei musste ihn vor begeisterten Verehrern retten*“

**Ausschnitt** „Nordwest-Zeitung“, Oldenburg, 3. September 1955

„*Der Skilehrer Vico hat ein Herz voll Musik - Vico Torriani spielt sein Leben vor der Kamera - Der Aufstieg eines beliebten Sängers*“

**Ausschnitt** „Oberbayrisches Volksblatt“, Rosenheim, 3. September 1955

„*Vico Torriani in Prien*“

**Ausschnitt** „Giessener Freie Presse“, Giessen, 3. September 1955  
„Gloria: Ein Herz voll Musik“

**Ausschnitt** „Hersfelder Zeitung“, Hersfeld, 3. September 1955  
„Ein Herz voller Musik“

**Ausschnitt** „Rheinische Post“, Düsseldorf, 3. September 1955  
„Die Jagd auf Vico - Heute um 12:30 Uhr geht es los“

**Ausschnitt** „Filmblätter“, Berlin, 9. September 1955  
„Schmelz - Ein Herz voll Musik“

**Ausschnitt** „Wiesbadener Tageblatt“, Wiesbaden, 9. September 1955  
„Neue Filme in Wiesbaden: Ein Herz voll Musik“

**Ausschnitt** „8 Uhr Blatt“, Nürnberg, 10. September  
„Vico Torriani macht alles selbst - Mit Eishockeyschläger, Skiern, Servierteller und einem „Herz voll Musik“

**Ausschnitt** „Westdeutsche Rundschau“, Wuppertal-Elbfeld, 10. September 1955  
„Ein Herz voll Musik“

**Ausschnitt** „Münchner Merkur“, München, 14. September 1955  
„Ein Herz voll Musik“

**Ausschnitt** „Alb Bote“, Waldshut, 16. September 1955  
„Bernhalde-Lichspiele Waldshut“

**Ausschnitt** „Badische Zeitung“, Freiburg, 17. September 1955  
„Ein Herz voll Musik“

**Ausschnitt** „Der Bote“, Feucht-Nürnberg, 17. September 1955  
„Vico Torriani aus dem sonnigen Süden beim Friseur - Eine heitere Geschichte über die verschiedenerelei Beobachtungen eines Wartenden von Peter Nowotny“

**Ausschnitt** „Hören und Sehen“, Stuttgart, 18. September 1955  
„Frau Torrani“

**Ausschnitt** „Heidenheimer Zeitung“, Heidenheim, 22. September 1955  
„Grosser Bunter Abend“

**Ausschnitt** „Esslinger Zeitung“, Esslingen, 23. September 1955  
„Städtischer Saalbau: „Bon soir - bon soir!“ - Vico Torriani und sein Programm“

**Ausschnitt** „Kasseler Zeitung“, Kassel, 24. September 1955  
„Gitarren der Liebe“

**Ausschnitt** „Staatszeitung u. Staatsanzeiger für Rheinland-Pfalz“, Koblenz, 25. September 1955  
„Bekanntmachung“

**Ausschnitt** „Heilbronner Stimme“, Heilbronn, 26. September 1955  
„Viel Beifall um bekannte Künstler“

**Ausschnitt** „Echo“, Aschaffenburg, 26. September 1955  
„Feier im neuen Ausstellungsraum - Radio-Hauptmann zeigt eine Schau der neuesten Geräte“



**Ausschnitt** „Heidenheimer Zeitung“, Heidenheim, 28. September 1955  
„Vico Torriani einmal ohne Mikrofon - Bunter Abend im Konzerthaus - „Herzen voll Musik““

**Ausschnitt** „Ludwigsburger Kreiszeitung“, Ludwigsburg, 29. September 1955  
„Ein Abend voller Freude und Herzen voller Musik - In der Pause versuchte das Jungvolk die Bühne zu stürmen und Vico Torriani zu erobern“

**Ausschnitt** „Heidenheimer Zeitung“, Heidenheim, 29. September 1955  
„Auf Vico Torriani's Spuren“

**Ausschnitt** „Fränkische Landeszeitung“, Ansbach, 29. September 1955  
„Onoldia Saal: Bon soir! Bon soir!“

**Ausschnitt** „Velberter Zeitung“, Velbert, 30. September 1955  
„Deli-Theater: Gitarren der Liebe“

**Ausschnitt** „Hanauer Anzeiger“, Hanau, 30. September 1955  
„Er kommt wieder nach Hanau - Bunter Abend mit Vico Torriani“

**Ausschnitt** „Erlanger Nachrichten“, Nürnberg, 3. Oktober 1955  
„Wiedersehen mit alten Bekannten“

**Broschüre** von „Telefunken - Decca - Capitol“, Ausgabe 6, Oktober 1955  
„Klingende Post - Vico Torriani in dem Film „Ein Herz voll Musik““

**Ausschnitt** „Göttinger Tageblatt“, Göttingen, 8. Oktober 1955  
„Ein Herz voll Musik - Stern Theater“

**Ausschnitt** „Pfälzische Volkzeitung“, Kaiserslautern, 24. Oktober 1955  
„Und mitten im Hexenkessel: Vico Torriani - Kaiserslauterns Hoffmeister-Publikum brach Lautstärken-Rekord“

**Ausschnitt** „Die 7 Tage“, Karlsruhe, 24. Oktober 1955  
„In diesen Tagen hat Vico Torriani Geburtstag - Vico Torriani - Minnesänger im Atomzeitalter“

**Ausschnitt** „Tiroler Grenzboten“, Tirol, 29. Oktober 1955,  
„Vico Torriani kommt nach Kufstein“

**Ausschnitt** „Volkszeitung“, Innsbruck, 4. November 1955  
„Ein Herz voll Musik . Die neue Musikschau mit Vico, Evelyn, Leila und Bobby“

**Ausschnitt** „Volkszeitung“, Klagenfurt, 6. November 1955  
„Vico Torriani in Klagenfurt“

**Ausschnitt** „Volkszeitung“, Klagenfurt, 6. November 1955  
„Herzen voll Musik“

**Ausschnitt** „Tiroler Tageszeitung“, Bregenz, 7. November  
„Vico-Torriani-Konzert in Telfs“

**Ausschnitt** „Tiroler Nachrichten“, Innsbruck, 7. November 1955  
„„Bon soir“ und „Grüazzi“ sagte Vico in Telfs - Vico Torriani gab seine erste Vorstellung vor Telfser Fabrikarbeitern - Eine Ensembleleistung, dass die Kulissen wackelten“

**Ausschnitt** „Tiroler Nachrichten“, Innsbruck, 8. November 1955  
Vico Torriani's Musikschau „Herzen voll Musik““

**Ausschnitt** „Volkszeitung“, Innsbruck, 8. November 1955

„Preisfrage: Rasiert sich der Mann im Monde elektrisch? Vico-Torriani-Konzert: Organisation nicht genügend“

**Ausschnitt** „Tiroler Nachrichten“, Innsbruck, 8. November 1955

„Vico Torriani sucht einen Ferienort in Tirol - Vom Liftboy und Skilehrer zum Schlagerstar - Seine Hobbys: Autofahren, Photographieren, Singen und - Kochen!“

**Ausschnitt** „Voralberger Volkswille“, Bregenz, 9. November 1955

„Herzen voll Musik - ein Vico-Torriani-Abend“

**Ausschnitt** „Neue Volkszeitung“, Bregenz, 9. November 1955

„Vico Torriani und anderes“

**Ausschnitt** „Volkszeitung“, Klagenfurt, 11. November 1955

„Herzen voll Musik in Klagenfurt“

**Ausschnitt** „Kleine Zeitung“, Klagenfurt, 11. November 1955

„Backfische im Banne eines Schlagersängers - Vico Torriani musste stundenlang Autogramme geben - Ein gelungenes Programm“

**Ausschnitt** „Neue Zeit“, Klagenfurt, 11. November 1955

„Vico Torriani begeistert Klagenfurt“

**Ausschnitt** „Tiroler Grenzboten“, Tirol, 12. November 1955

„Zweimal Vico Torriani“

**Ausschnitt** „Salzburger Nachrichten“, 14. November 1955

„Musik und dergleichen...“

**Ausschnitt** „Linzer Volksblatt“, Linz, 14. November 1955

„Vico, Evelyn und Leila in Lenzing“

**Ausschnitt** „Neuer Kurier“, Wien, 19. November 1955

„Vico Torriani ante portas“

**Ausschnitt** „Weststeirische Volkszeitung“, Voitsberg, 19. November 1955

„Vico Torriani im Festsaal Rosenthal“

**Ausschnitt** „Linzer Tagblatt“, Linz, 21. November 1955

„Vico Torriani kommt noch einmal“

**Ausschnitt** „Der Abend“, Wien, 24. November 1955

„Torriani hat die richtige Wellenlänge“

**Ausschnitt** „Weltpresse“, Wien, 24. November 1955

„Eine bewährte Mischung: Vico Torriani - der Held der Damen“

**Ausschnitt** auf finnisch, 8. Dezember 1955

„Vico Torriani lupasi palata kesällä Suomeen“

**Ausschnitt** Garmisch, 21. Dezember 1955

„Protest gegen Vico Torriani“

**Ausschnitt** „Stade Tageblatt“, Stade, 21. Dezember 1955

„Gastwirte gegen Vicos Lieder“

**Ausschnitt** „Kieler Nachrichten“, Kiel, 21. Dezember 1955  
„Gastwirte gegen Vico Torriani“

**Ausschnitt** „Der Neue Tag“, Weiden, 22. Dezember 1955  
„Vico Torriani dem bayrischen Fremdenverkehr abträglich“

**Ausschnitt** „Tiroler Tageszeitung“, Innsbruck, 22. Dezember 1955  
„Bayrische Hoteliers gegen Vico Torriani“

**Ausschnitt** „Selber Tagblatt“, Selb, 23. Dezember 1955  
„Das Selber „Klein-Paris“ an der Hofer Strasse - Afrika und Montmartre sind in die Porzellanstadt verpflanzt worden“

**Ausschnitt** „Fürther Nachrichten“, Nürnberg-Fürth, 23. Dezember 1955  
„Am Rande des Geschehens“

**Ausschnitt** „Nürnberger Zeitung“, Nürnberg, 23. Dezember 1955  
„Vico Torriani und Hans Karste aus Berlin“

**Ausschnitt** „Main-Echo“, Aschaffenburg, 23. Dezember 1955  
„Torriani gegen Sängerkrieg“

**Ausschnitt** „8 Uhr Blatt“, Nürnberg, 23. Dezember 1955  
„Aha, a Preiss!“

**Ausschnitt** „Der Volkswille“, Schweinfurt, 23. Dezember 1955  
„Vico Torriani gegen Sängerkrieg“

**Ausschnitt** „Berchtesgadener Nachrichten“, Berchtesgaden, 23. Dezember 1955  
„Schwabenwiltlichtspiele“

**Ausschnitt** „Hanauer Anzeiger“, Hanau, 24. Dezember 1955  
„Modernes Theater - Ein Herz voll Musik“

**Ausschnitt** „Wilhelmshavener Zeitung“, Wilhelmshaven, 24. Dezember 1955  
„Jugend geht eigene Wege - Vico Torrianis neue Rolle in dem Film „Ein Herz voll Musik“ “

**Ausschnitt** „Nordwest-Zeitung“, Oldenburg, 24. Dezember 1955  
„Schauburg: „Ein Herz voll Musik“ “

**Ausschnitt** „Waldeckische Landeszeitung“, Korbach, 24. Dezember 1955  
„Gitarren der Liebe (Bambi-Lichtspiele, Waldeck)“

**Ausschnitt** „Fränkischer Tag“, Bamberg, 24. Dezember 1955  
„Rex: Gitarren der Liebe“

**Ausschnitt** „Isar-Post“, Landshut, 24. Dezember 1955  
„Vico Torriani gegen jede Art von „Sängerkrieg“ - Der „neutrale Schweizer“ will auch gern für die Bayern singen“

**Ausschnitt** „Fränkische Tagespost“, Nürnberg, 24. Dezember 1955  
„Chance für die Gastwirte: Vico Torriani will keinen Sängerkrieg - Wahl des Urlaubsortes auf Grund von Schlagerliedern?“

**Ausschnitt** „Film-Echo“, Wiesbaden, 24. Dezember 1955

**Ausschnitt** „Neue Ruhr-Zeitung“, Essen, 28. Dezember 1955  
„Vico und Evelyne“

**Ausschnitt** „Darmstädter Echo“, Darmstadt, 29. Dezember 1955  
„Man träumt am liebsten von der Seine - Kleine Darmstädter Hit-Parade - „I love Paris“ und „Kleine Nachtmusik“

**Ausschnitt** „Esslinger Zeitung“, Esslingen, 30. Dezember 1955  
„Singender Star wird gestochen“

**Ausschnitt** „Westfälisches Volksblatt“, Paderborn, 30. Dezember 1955  
„Gastwirte sind Vico Torriani gram - „Treibt Deutsche mit Schlagern ins Ausland“ “

## 1956

**Ausschnitt** „Pfälzische Volkszeitung“, Kaiserslautern, 6. Januar 1956  
„Filme im Landkreis“

**Ausschnitt** „Südländer Tageblatt“, Plettenberg, 10. Januar 1956  
„„Gitarren der Liebe“ Weidenhof-Lichtpalast“

**Ausschnitt** „Kaufbeurer Tagblatt“, Kaufbeuren, 8. Mai 1956,  
„Metro-Filmtheater“

**Ausschnitt** „Esslinger Zeitung“, Esslingen, 8. Juni 1958  
„Auf dem Esel zu Karin Dor“

**Ausschnitt** „Das grüne Blatt“, Dortmund, 9. Juni 1956  
„Vicos „aufregendster“ Film - „Santa Lucia“ wird zwischen Gerichtsterminen gedreht“

**Ausschnitt** „Ludwigsburger Kreiszeitung“, Ludwigsburg, 9. Juni 1956  
„Arivederci Roma...“

**Ausschnitt** „Kassler Zeitung“, Kassel, 8. Juli 1956  
„Herz voll Musik“

**Ausschnitt** „Generalanzeiger“, Bonn, 16. Juli 1956,  
„Klatsch - Aus den Ateliers“

**Ausschnitt** „Hören und Sehen“, Köln, 17. Juli 1956  
„Torriani in England“

## **Mappe 1957 & 1958**

**1957**

**Werbebrochure** „m+a-kosmetik“ mit Vico Torriani

**Ausschnitt** „Film Revue“, Karlsruhe, 29. Oktober 1957

„*Film-Revue meint, dass...*“

**Ausschnitt** „Main-Echo“, Aschaffenburg, 30. Oktober 1957

„*Keine Stinkbomben*“

**Ausschnitt** „Neue Ruhr-Zeitung“, Essen, 30. Oktober 1957

„*Sammelt Stofftiere*“

**1958**

**Ausschnitt**

„*Gold in der Kehle*“

**Ausschnitt**

„*Blutrache mit Paprika*“

**Ausschnitt**

„*Sizilianische Moritat - Ein Film, der sich selbst parodiert*“

**Ausschnitt** „Star-Revue“, Hamburg, Nr 20 1958

„*Der Stern von Santa Clara*“

**Ausschnitt** „Star-Revue“, Hamburg, Nr 20 - 1958

„*Die 10 beliebtesten Darsteller des deutschen Films*“

**Ausschnitt** „Star-Revue“, Hamburg, Nr 26 - 1958

„*Vico sucht den neuen Ton*“

**Ausschnitt**

„*Wird zunächst in Sizilien filmen - Vico mixte routiniert scharfe Sachen - Verriet Salatrezept - Inzwischen nach Basel weitergereist*“

**Ausschnitt**

„*Ein Blumenstrauss von Vico Torriani - „Eine heitere Musikschaue“ rollte über die Apollo-Bühne*“

**Ausschnitt** „Wiener Wochenausgabe“, Nr 50, 1958

„*Vico Torriani der singende Koch - Monsterschau in der Wiener Stadthalle*“

**Programmheft** „Wiener Stadthalle“, 1958

„*Musik Humor Torriani*“

**Ausschnitt**

„*Der Held von Santa Clara - Im Typ und Ton einschmeichelnd Torriani*“

**Ausschnitt** „Star-Revue“, Hamburg, Nr 21 - 1958

„*Vico fährt nach Amerika*“

**Ausschnitt**

„*Für Sie Ricos Dessert - Zu unserem Farbbericht auf den Seiten 54/55*“

**Ausschnitt**

„Paul Guentert und Vico Torriani“

**Ausschnitt** „bild und funk“

„Vico reiste ganz privat...“

**Ausschnitt**

„Vico conta Vico - Osterreichtournee 1958“

**Ausschnitt**

„Wir besuchen Vico Torriani“

**Ausschnitt**

„Sydän Täynnä Musiikkia“

**Ausschnitt** „Die Tat“, Zürich, 3. April 1958

„Vico Torriani als Restaurateur“

**Ausschnitt** „Fürther Nachrichten“, Nürnberg, 5. April 1958

„„Träume von der Südsee“ - Marina beflügelt Vicos Stimmbänder“

**Ausschnitt** „Norddeutsche Rundschau“, Itzehoe, 8. April 1958

„Träume der Südsee“

**Ausschnitt** „Ruhrnachrichten“, Dortmund, 8. April 1958

„12 000 Schlagerfreunde bei „der - die - das““

**Ausschnitt** „Münstersche Zeitung“, 9. April 1958

„Conny schlug Schallplattenmillionär Freddy“

**Ausschnitt** „Mühledorfer Anzeiger“, 25. April 1958

„Schauburg: Träume der Südsee“

**Ausschnitt** „Neckar-Quelle“, Schwenningen, 26. April 1958

„Wiedersehen mit Vico Torriani“

**Ausschnitt** „Flensburger Tageblatt“, 7. Juli 1958

„Rauschender Ball der Filmstars - Berlin: Mittelpunkt waren Hollywoods „Klatschtante“ und Gina“

**Ausschnitt** „Neue Zürcher Zeitung“, 9. Juli 1958

„Urban: „Siebenmal in der Woche...“

**Ausschnitt** „Hamburger Morgenpost“, 9. Juli 1958

„Diesmal singt Vico für Sie: Ananas aus Caracas“

**Ausschnitt** „Hannoversche Presse“, 25. Juli 1958

„Vico: „Mir ist ganz beklopft!“ - Zwischenlandung des Schauspielers in Hannover“

**Ausschnitt** „Hannoversche Presse“, 25. Juli 1958

„Von Berlin über Hannover nach Sorrent“

**Ausschnitt** „Filmblätter Berlin“, 25. Juli 1958

„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Die Filmwoche Karlsruhe“, 26. Juli 1958

„Erst singt er nur, dann sinkt er hin...“

**Ausschnitt** „Göttinger Tageblatt“, 29. Juli 1958  
„Zu Gast bei Willi Schaefers - „Tingel Tangel“ sein neues Kabarett“

**Ausschnitt** „Göttinger Tageblatt“, 30. Juli 1958  
„Tingel Tangel“

**Ausschnitt** „Mindener Tageblatt“, 31. Juli 1958  
„Vico Torriani gründet Theatergruppe“

**Ausschnitt** „Schwäbische Donauzeitung“, Ulm, 1. August 1958  
„Vico singt Chansons“

**Ausschnitt** „Der Neue Film“, Wiesbaden, 1. August 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Filmblätter“, Berlin, 1. August 1958  
„Seltsame Blutrache“

**Ausschnitt** „Film-Echo“, Wiesbaden, 2. August 1958  
„Die verhinderte Blutrache“

**Ausschnitt** „Südkurier“, Konstanz, 2. August 1958  
„Siebenmal in der Woche“

**Ausschnitt** „Esslinger Zeitung“, 2. August 1958  
„Träume von der Südsee“

**Ausschnitt** „Hören und Sehen“, Stuttgart, 2. August 1958  
„In der Wiege hab ich schon gejodelt!“

**Ausschnitt** „Münchener Merkur“, München, 8. August 1958  
„Tagebuch Müller“

**Ausschnitt** „Heilbronner Stimme“, 9. August 1958  
„Vico Torriani gründet Theatergruppe“

**Ausschnitt** „Das neue Blatt“, Essen, 14. August 1958  
„Gute Freundschaft mit Vico Torriani...“

**Ausschnitt** „Film Revue“, Karlsruhe, 19. August 1958  
„Der Stern von Santa Clara - Gerlinde Locker und Vico Torriani drehen ersten gemeinsamen Film.“

**Ausschnitt** „Fuldaer Zeitung“, 22. August 1958  
„Wieder Vico Torriani“

**Ausschnitt** „Gong Die Radiowelt“, Nürnberg, 24. August 1958  
„21.00 Das Filmkarussell“

**Ausschnitt** „Hören und sehen“, Stuttgart, 24. August 1958  
„21.00 Das Filmkarussell“

**Ausschnitt** „Hamburger Morgenpost“, 27. August 1958  
„Schön und kaffeebraun“

**Ausschnitt** „Altmühlbote“, Gunzenhausen, 29. August 1958  
„Neue Li „Träume von der Südsee“ “

**Ausschnitt** „Fränkischer Anzeiger“, Rothenburg, 30. August 1958  
„Victoria-Lichtspiele: Träume von der See“

**Ausschnitt** „Dingolfer Anzeiger“, 6. September 1958  
„7mal in der Woche (Filmtheater Frontenhausen“

**Ausschnitt** „Lübecker Nachrichten“, 11. September 1958  
„Vico Torriani in „Wie es Euch gefällt“ “

**Ausschnitt** „Nordwestzeitung“, Oldenburg, 16. September 1958  
„Mit Vico und Conny - Starprogramm in der Weser-Ems-Halle“

**Ausschnitt** „Lübecker Nachrichten“, 17. September 1958  
„Strahlende Laune wuchs zur Stimmungslawine an - Vico Torriani und ein paar andere Stars und Sternchen in den Stadthallen-Lichtspielen“

**Ausschnitt** „Bild-Zeitung“, Hamburg, 17. September 1958  
„Vico werde hart!“

**Ausschnitt** „Göttinger Presse“, 20. September 1958  
„Träume von der Südsee“

**Ausschnitt** „Die Frau im Spiegel“, Lübeck, 20. September 1958  
„Hände hoch“

**Ausschnitt** „Dingolfer Anzeiger“, 22. September 1958  
„Was ist Klamauk? - Mensch, mach doch keinen Quatsch!“

**Ausschnitt** „Wetzlaer Neue Zeitung“, 27. September 1958  
„Vico Torrianis neue Partnerin: Gerlinde kommt uns italienisch“

**Ausschnitt** „Der Neue Film“, Wiesbaden, 29. September 1958  
„Vico Torriani wie noch nie! Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Neue Ruhrzeitung“, Essen, 3. Oktober 1958  
„Die Gattin schickt ihm Blumen - Filmpremiere: Stars privat - Immer nur lächeln“

**Ausschnitt** „Westdeutsche Allgemeine“, Essen, 3. Oktober 1958  
„Huberts Glatze ist Gold wert - Vico Torrianis Premierengruss: lila Orchidee - Baby erwartet“

**Ausschnitt** „Essener Stadt-Anzeiger“, 3. Oktober 1958  
„Spaghettiregen in der Lichtburg - Zur Premiere kamen diesmal Altbekannte“

**Ausschnitt** „Badische Neueste Nachrichten“, Karlsruhe, 4. Oktober  
„Kurbel: „Der Stern von Santa Clara“ “

**Ausschnitt** „Darmstädter Echo“, 4. Oktober 1958  
„Helia: „Der Stern von Santa Clara“ - ein deutscher Farbfilm“

**Ausschnitt** „Ulmer Nachrichten“, 4. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Badische Zeitung“, Freiburg, 4. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara“



**Ausschnitt** „Main-Echo“, Aschaffenburg, 4. Oktober 1958  
*„Der Stern von Santa Clara“*

**Ausschnitt** „Nürnberger Zeitung“, 4. Oktober 1958  
*„Der Stern von Santa Clara - Admiral-Palast“*

**Ausschnitt** „Rheinische Post“, Düsseldorf, 4. Oktober 1958  
*„Der Stern von Santa Clara“*

**Ausschnitt** „Stuttgarter Nachrichten“, 4. Oktober 1958  
*„Der Stern von Santa Clara“*

**Ausschnitt** „Werra-Rundschau“, Eschwege, 4. Oktober 1958  
*„Stadtspark: Der Stern von Santa Clara“*

**Ausschnitt** „Fränkische Tagespost“, Nürnberg, 4. Oktober 1958  
*„Schlagersänger im Urlaub - Admiral: „Der Stern von Santa Clara“ mit Vico Torriani“*

**Ausschnitt** „Düsseldorfer Nachrichten“, 4. Oktober 1958  
*„Der Stern von Santa Clara“*

**Ausschnitt** „Westdeutsche Allgemeine“, Essen, 4. Oktober 1958  
*„Stern von Santa Clara“*

**Ausschnitt** „8-Uhr-Blatt“, Nürnberg, 4. Oktober 1958  
*„Blutrache und Hokuspokus - „Der Stern von Santa Clara“ - Admiral“*

**Ausschnitt** „Nürnberger Nachrichten“, 4. Oktober 1958  
*„Der Stern von Santa Clara - Jede Menge Vico Torriani in Dur und Moll“*

**Ausschnitt** „Ulmer Nachrichten“, 7. Oktober  
*„Vico Torriani ist verschnupft ...dennoch fühlte er sich bei seinen Ulmer Verehrerinnen wie zu Hause“*

**Ausschnitt** „Film-Echo“, Wiesbaden, 8. Oktober 1958  
*„Vico Torriani als „Der Stern von Santa Clara“ in Essen“*

**Ausschnitt** „Schwäbische Donauzeitung“, Ulm, 8. Oktober 1958  
*„Vico und die Forelle“*

**Ausschnitt** „Film-Dienst“, Düsseldorf, 9. Oktober 1958  
*„Der Stern von Santa Clara“*

**Ausschnitt** „Nürnberger Zeitung“, 9. Oktober 1958  
*„Vico Torriani in Nürnberg - Gastspiel im Admiral-Palast“*

**Ausschnitt** „Nürnberger Nachrichten“, 9. Oktober 1958  
*„Dieses Mal kam Vico... Vier Lieder und Kuschhändchen für Nürnberg“*

**Ausschnitt** „Kasseler Zeitung“, Kassel, 10. Oktober 1958  
*Auf der Bühne im „Capitol“: Vico Torriani mit den lustigen Vagabunden Neuss und Müller“*

**Ausschnitt** „Ruhr Nachrichten“, Dortmund, 11. Oktober 1958  
*„Der Stern von Santa Clara“*

**Ausschnitt** „Westfälische Rundschau“, Dortmund, 11. Oktober 1958  
„Odeon: Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Film-Echo“, Wiesbaden, 11. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Die Filmwoche“, Karlsruhe, 11. Oktober 1958  
„Premieren in Essen und Bielefeld - Zwei Musikfilme auf einen Streich“

**Ausschnitt** „Landeszeitung Lüneburg“, 12. Oktober 1958  
„Träume von der Südsee“

**Ausschnitt** „Fränkische Tagespost“, Nürnberg, 14. Oktober 1958  
„Sport dominiert im „Tele-Foto“ - Vico Torriani schleuderte den Speer 74,30m!“

**Ausschnitt** „Kasseler Zeitung“, 15. Oktober 1958  
„Feinschmecker begrüßten den „Super-Feinschmecker“ - Rosa Nelken und orangefarbene Schärpen - Vico Torriani machte Kasseler Köchen Komplimente“

**Ausschnitt** „Lüdenscheider Nachrichten“, 16. Oktober 1958  
„Grosser tag für die Lünscher Torriani-Fans - Autogrammträger drängten sich im Apollo Theater - Sänger, Eishockeyspieler und Koch“

**Ausschnitt** „Hessische Nachrichten“, Kassel, 15. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Kasseler Post“, 15. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Film-Dienst“, Düsseldorf, 16. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Evangelischer Filmbeobachter“, München, 16. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Essener Stadt-Anzeiger“, Essen, 17. Oktober 1958  
„Olympia Gemar“

**Ausschnitt** „Hersbrucker Zeitung“, 18. Oktober 1958  
„Schloss Theater: Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Filmblätter Berlin“, 18. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara - Krawall in Dur“

**Ausschnitt** „Die Filmwoche“, Karlsruhe, 18. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Film-Journal“, München, 21. Oktober 1958  
„Ich vollkommener Laie“

**Ausschnitt** „Abendpost“, Frankfurt/Main, 22. Oktober 1958  
„Neuer Film - Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Erlanger Volksblatt“, Nürnberg, 25. Oktober 1958  
„Schlagersänger im Urlaub - Glocken-Lichtspiele: Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Erlanger Nachrichten“, Nürnberg, 25. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara - Der Sänger zwischen Blut und Liebe“

**Ausschnitt** „Erlanger Tagblatt“, 25. Oktober 1958  
„Heitere Banditenstreiche mit Vico Torriani - Glocken: Der Stern von Santa Clara - Lustiger Klamauk um die Blutrache“

**Ausschnitt** „Göttinger Presse“, 25. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Generalanzeiger Bonn“, 25. Oktober 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Amberger Zeitung“, 25. Oktober 1958  
„Central-Theater: Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Der Hausfreund Speyer“, 25. Oktober 1958  
„Muttis Fragen“

**Ausschnitt** „Film-Echo“, Wiesbaden, 1. November 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Weser Kurier“, Bremen, 1. November 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Bremer Nachrichten“, 1. November 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Gong Die Radiowelt“, Nürnberg, 2. November 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Wilhelmhavener Zeitung“, 6. November 1958  
„Klamauk kommt von clamare - Tolle Szene in dem Film „Der Stern von Santa Clara““

**Ausschnitt** „Kieler Nachrichten“, 6. November 1958  
„Lichtspielhaus: Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Volkswille Schweinfurt“, 7. November 1958  
„Vico Torriani singt - In „Der Stern von Santa Clara““

**Ausschnitt** „Westfalen Blatt“, 7. November 1958  
„Lire oder das Leben“

**Ausschnitt** „Fürther Nachrichten“, Nürnberg, 8. November 1958  
„Admiral und Alhambra: „Der Stern von Santa Clara“ - Jede Menge von Vico Torriani in Dur und Moll“

**Ausschnitt** „Lübecker Nachrichten“, 8. November 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Duisburger General-Anzeiger“, 8. November 1958  
„Atlantis: Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Tiroler Tageszeitung“, Innsbruck, 21. November 1958  
„Torriani singt wieder in Innsbruck“

**Ausschnitt** „Gong Die Radiowelt“, Nürnberg, 25. November 1958  
„Vorschlag abgelehnt“

**Ausschnitt** „Dingolfinger Anzeiger“, 28. November 1958  
„Der Stern von Santa Clara (Volkstheater)“

**Ausschnitt** „Abendzeitung“, München, 29. November 1958  
„Karriere Nummer zwei“

**Ausschnitt** „Südkurier“, Konstanz, 29. November 1958  
„Der Stern von Santa Clara (Scala)“

**Ausschnitt** „Neue Illustrierte Wochenschau“, 30. November 1958  
„Reto heisst der jüngste Torriani - Siebenmal in der Woche muss Papa Vico singen“

**Ausschnitt** „Esslinger Zeitung“, 8. November 1958  
„Der Stern von Santa Klara“

**Ausschnitt** „Frankfurter Illustrierte“, 6. Dezember 1958  
„Vico singt und schiesst“

**Ausschnitt** „Westfälische Nachrichten“, Münster, 6. Dezember 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Nordwestzeitung Oldenburg“, 6. Dezember 1958  
„Wall-Lichtspiele: „Der Stern von Santa Clara““

**Ausschnitt** „Deister- und Weserzeitung“, Hameln, 6. Dezember 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Holsteinischer Courier“, 6./7. Dezember 1958  
„„Reto“ heisst des Sängers Sohn - Vicos Sohn hat beriete eine kraftvolle Stimme - Aus der Familie geplaudert“

**Ausschnitt** „Mannheimer Morgen“, 8. Dezember 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Programmheft** „Wiener Stadthalle“, 9. - 14. Dezember  
„Musik - Humor - Torriani“

**Ausschnitt** „Express am Abend“, 10. Dezember 1958  
„Das war Vicos grosse Show“

**Ausschnitt** „Die Presse“, 10. Dezember 1958  
„Volksfest um Vico Torriani - Monsterschau in der Wiener Stadthalle“

**Ausschnitt** „Express am Morgen“, 10. Dezember 1958  
„Torriani-Show ohnegleichen“

**Ausschnitt** „Österreichische Volksstimme“, 10. Dezember 1958  
„Torriani eroberte die Wiener Stadthalle“

**Ausschnitt** „Neuer Kurier“, 10. Dezember 1958  
„Show-Premiere in der Wiener Stadthalle - vier Mercedes für einen Torriani“

**Ausschnitt** „Funk und Film“, 10. Dezember 1958  
„Für Vico Torriani und Renate Holm“

**Ausschnitt** „8-Uhr-Blatt“, München, 10. Dezember 1958  
„Theater am Karlstor: Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Abendzeitung“, München, 10. Dezember 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Südpst München“, 12. Dezember 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Ruhrnachrichten Recklinghausen“, 12. Dezember 1958  
„Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Bayern-Kurier“, München, 13. Dezember 1958  
„Vico à la Texas“

**Ausschnitt** „Der Hausfreund Speyer“, 13. Dezember 1958  
„Kein Stammhalter“

**Ausschnitt** „Allgemeine Zeitung“, Uelzen, 13. Dezember 1958  
„Heidestern-Lichtspiele Bevensen: „Der Fremdenführer von Lissabon““

**Ausschnitt** „Welt der Arbeit“, Köln, 19. Dezember 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Reutlinger General-Anzeiger“, 24. Dezember 1958  
„Schiller-Theater Metzingen: Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Harbuger Anzeiger“, 19. Dezember 1958  
„Sänger und „Chevalier“ der Feinschmecker - Han - Mitarbeiterin zu Besuch in Vico Torriani's Haus in Basel“

**Ausschnitt** „Münchner Kath. Kirchenzeitung“, 25. Dezember 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Film-Journal“, München, 30. Dezember 1958  
„Der Stern von Santa Clara“

**Ausschnitt** „Holsteiner Nachrichten“, 31. Dezember 1958  
„Stammhalter im Hause Vico Torriani“

